

QU'EST-CE QUE C'EST ?

L'enseignement de théâtre s'adresse aux élèves soucieux de développer d'autres moyens d'expression, même s'ils n'ont jamais pratiqué le théâtre. Cet enseignement permet de se découvrir soi-même et de découvrir l'autre (lycéen.ne, professeur.e, artiste, régisseur.e, costumier.e etc.)



POUR QUOI FAIRE ?

- ◆ Développer la confiance en soi
- ◆ Améliorer sa capacité à dialoguer, deux atouts précieux en vue du Grand Oral
- ◆ Forger son esprit critique et enrichir sa culture
- ◆ S'impliquer dans un collectif, autour d'un projet motivant

COMMENT ?

Concrètement, cette année, nos élèves ont partagé :

- ◆ 10 représentations, dont 4 au Théâtre National de Bordeaux Aquitaine.
- ◆ 2 stages encadrés par Clownenroute, association intervenant dans le domaine médico-social.
- ◆ la BJO (Belle journée des options), avec des ateliers de pratique et la rencontre d'une équipe artistique.
- ◆ 2 semaines de résidence de la troupe de Gilles Cailleau au sein du lycée.
- ◆ 1 stage technique de régie lumières.
- ◆ Forum des métiers des arts de la scène à l'université Bordeaux III .
- ◆ 1 stage d'écriture



- ◆ 1 festival de théâtre lycéen sur 4 jours (les Didascalies)

DES CONDITIONS IDÉALES

La présence régulière d'intervenants professionnels en cours avec une relation privilégiée avec un.e comédien.ne.

Le lycée est doté :

- ◆ d'un espace théâtre "côté Jardin", véritable environnement professionnel avec un grand plateau, un costumier, une régie lumière et son, des loges d'artistes
- ◆ d'un partenariat fort avec l'espace d'Albret, scène locale, lieu de représentations de nos élèves en fin d'année.
- ◆ d'un internat (places prioritaires)

PAROLES D'ÉLÈVES

“ Des défis à relever et le bonheur de travailler en groupe ”

“ Découvrir le monde ”

“ Le théâtre me fait humainement grandir ”